

Koncert, který se nekonal.

Napsal uživatel Michal Jupp Konečný
Neděle, 22 Duben 2018 19:41

Myslím, že **Michal Tučný** je nejvýznamnější osobností české country hudby. A věřím, že i většina hudebních posluchačů je podobného názoru. Dokonce i těch, kteří by si o tuzemskou country ani neopřeli kolo.

Třidvacet let od jeho smrti na tom nemohlo moc změnit. Vedeni láskyplným vztahem se rozhodli pořadatelé z agentury

KyNo

uspořádat vzpomínkový koncert. V Lucerně. Po celou dobu příprav mi vše připadalo takové trochu utajené. Plakátek s textem

MICHAL TUČNÝ a Přátelé & Rattlesnake Annie

moc nevyprávěl, a stálo mě dost hledání, než jsem se dozvěděl, kdo jsou ti a Přátelé s velkým P. František Nedvěd, Tomáš Linka, Věra Martinová, Míša Tučná, Ondřej Ruml a Kateřina Marie Tichá. A Anička Chřestýšová.

Prostě vzpomínkový koncert. Lucerna je na takovou příležitost důstojné místo. Dávni návštěvníci lochotínských Port si na Annie pamatují a bylo to zjevení. Při pozdějších návštěvách už byla tak nějak přiřazena k Michalovi a také ji poznávali jen návštěvníci Country stodol v Hořticích, které už také zavál čas. Je dost pravděpodobné, že lidé pod padesát o Aničce Chřestýšové nikdy neslyšeli.

Třidvacet let je jedna generace. V té další už možná Michal a spol. nezapustil takové kořeny. A taky za ty roky už všichni vydavatelé i radia vybagrovali Michalův odkaz až na podloží. Koncert se chystal na 26. duben a už od prosince byly vstupenky v předprodeji. V polovině dubna se objevil oznam, že koncert je zrušen. Někde v médiích se uváděly technické důvody, jinde slabý předprodej a korunu všemu nasadil redaktor z Novinek.cz titulkem
„O Michala Tučného už není zájem“

Přemýšlím, co způsobilo ten „nezájem“. Možná měli pořadatelé s Lucernou velké oči. Přecenili i další věci: koncert s nápisem MICHAL TUČNÝ bez Michala Tučného s cenou vstupenek začínající na 1490 korunách. Spíš ale podcenili propagaci; pořádná informovanost nastala, až když byl koncert zrušen. (Ale tak je to s novináři obvyklé: když je průšvih, dokážou zabrat.)

Jen zmařená příležitost, žádný horor se nekonal. Ale zamrzí to, jednak směrem k Michalovu odkazu a pověsti, ale hlavně kvůli pohledu veřejnosti na žánr: Podívejte na ten folk a country, když ani ty největší hvězdy nedokážou...