

První červnový čtvrtek bude jazzový klub Reduta patřit dvěma osobnostem naší hudební scény – **Vladimíru Mertovi a Jiřímu Stivínovi**. Toto setkání není tak nelogické, jak by se mohlo na první pohled zdát. Oba muzikanti jsou mistři svých žánrů, jejichž hranice s nevědní oblibou překračují, rádi improvizují a hlavně se téměř čtyři desetiletí dobře znají. V 70. a 80. letech se několikrát setkali jak na koncertech v duu i s dalšími hosty (např. s Mirkou Křivánkovou, Janem Hrubým, Emilem Viklickým ad.), ale i ve studiu, kdy se Jiří Stivín podílel v roce 1976 na domácích nahrávkách Vladimíra Mertvy.

Po dlouhých letech se sešli v několika písních až v roce 2011 na koncertě k Mertovým 65. narozeninám a naposledy zatím na loňské oslavě 75. narozenin Václava Havla.

Vydavatel Mertových spisů připravuje k vydání historický záznam koncertu tohoto dua z ledna 1976 v Brně a rád by na druhém disku dvojalba představil i současnou podobu jejich společného hraní. Koncert v Redutě by měl navázat na dávný dialog a přinést nahrávku pro toto CD.

Vladimír Merta loni oslavil 65. narozeniny, uspořádal mimořádně úspěšný čtyřhodinový narozeninový koncert s řadou přátel, vydal tři desetiletí očekávané studiové album **Ponorná řeka**

produkoval a natočil nové album kolegy z dob Šafránu Vladimíra Veita Písničkář, zahrál si ve filmu Bohdana Slámy

Čtyři slunce

, dokončuje v roli režiséra první audioknihu svého dalšího kolegy Vlastimila Třešňáka

The Vole - Hraboš hrdina

, kterou načetl Jan Hartl, pilně koncertuje a rovněž dokončuje nové album s pracovním názvem Madona Decibella, natočené se skupinou Dobrá úroda (v bigbítových kuloárech se již spekuluje o podzimním turné k pětadvacetiletému výročí této nezapomenutelné skupiny).

Koncert v Redutě se uskuteční ve čtvrtek 7. června od 19.00 hodin.