

Katka má zpěv pod kůží

Napsal uživatel Ivan Kott
Úterý, 04 Leden 2011 22:32

Zpěvačka **Katka García** vydává u Indies Happy Trails své druhé sólové album. Nazvala ho ***Before Dawn***

a nahrála s multiinstrumentalistou

Lubošem Malinou

, kytaristou

Petrem Košumberským

, basistou

Adamem Stivínem

a perkusistou

Davidem Landštofem

. Bylo přizváno i několik hostujících instrumentalistů a ve dvou písních si s Katkou zazpívala i její mladší sestra

Bára

.

Z deseti zařazených písní je pět tradicionálů pocházejících z Irska, Skotska, španělské Asturie a Balkánu, autorem dvou písní je skotský tkadlec a básník Robert Tannahill, žijící na přelomu 18. a 19. století, a dvě si napsala sama Katka, která také otextovala – anglicky jako ty svoje – píseň titulní, zkomponovanou Lubošem Malinou. Známa je Katčina schopnost zpívat zcela autenticky písně z keltské sféry, ale ona se dokáže dobře vyrovnat i s hudebními zvláštnostmi jiných oblastí. Dokazuje to především na makedonské písni

Ančice Mori Dušice

, objevené před lety Lubošem Malinou. Ten hraje její podstatnou část na tarogato, krásný dřevěný nástroj se zvukem podobným altsaxofonu, v doprovodu se ale ozvou i housle

Jana Hrubého

. Touto písní Katka doplňuje pestrou žánrovou paletu alba, které otevírá Tannahillova píseň

Gloomy Winter's Now Awa

zpívaná a cappella, a uzavírá Katčina milostná

Under My Skin

.

Album bylo pokřtěno 11. prosince koncertem v pražském KC Vltavská a následující den v brněnském klubu Stará pekárna.

{desky 772}